

# 2016/2017

## ACQUERELLO D'AUTUNNO

---

### *“ CON PENNELLO IN MANO ”*

#### *PROGRAMMA:*

- *TEORIA E PRATICA DEI COLORI:*
  - *CONOSCERE I COLORI -IMPARARE A MESCOGLARLI E SAPERE LE LORO CARATTERISTICHE PRINCIPALI;*
  - TONALITÀ E SFUMATURE*
- *TECNICHE DI USARE IL PENNELLO*
- *COMPOSIZIONE-INQUADRATURA DEL SOGGETTO E SEMPLICI REGOLE DELLA PROSPETTIVA, STUDIARE LA FORMA E LE PROPORZIONI DEGLI OGGETTI*
- *ATMOSFERA, LUCE E COLORI, PICCOLI RITRATTI DELLA NATURA: CIELI, UCCELLI, FIORI ED ALBERI,*

## ACQUERELLO di primavera

---

### *“TECNICA-STRUMENTI- COLORI”*

#### *PROGRAMMA:*

- *VARIETÀ DEI SOGGETTI E DELLE TECNICHE D'ACQUERELLO*
- *PAESAGGIO URBANO- COMPOSIZIONE, MASSE E VOLUMI*
- *PROSPETTIVA DEGLI ELEMENTI ARCHITETTONICI*
- *FIGURE IN MOVIMENTO*
- *DINAMICA ,RITMO ,PARTICOLARI DELL'IMMAGINE URBANA*
- *METODI DEI MAESTRI DEL PASSATO – JOHN SINGER SARGENT E LA SUA VENEZIA D'ACQUERELLO*